Ai genitori dell’alunno/a………………………………

Mail: …………………………………………..

All’alunno/a………. …………………………..............

Classe III sez………….

Mail: …………………………………………..

**Oggetto: Comunicazione tematica elaborato (O.M. 3 marzo 2021, n. 52)**

Si comunica alle SS.LL. la tematica per la produzione dell’elaborato individuata dal Consiglio di Classe in data …………………..

TEMATICA: …………………………………………………………………………………………………….

Gli alunni dovranno inoltrare telematicamente l’elaborato esclusivamente dal proprio account GSuite, (comprensivo di tutti gli eventuali file audio/video presenti nel lavoro multimediale o il link di accesso) all’indirizzo mail della scuola [agic81000e@istruzione.it.](mailto:agic81000e@istruzione.it)

Nell’oggetto della mail dovrà essere specificato:

“Consegna Elaborato Finale\_Classe\_Sezione\_Cognome\_Nome”.

L’inoltro dovrà essere effettuato entro il termine del ***7 giugno 2021***.

I docenti di classe, dalla data di assegnazione della tematica e fino alla consegna dell’elaborato, saranno a disposizione per supportare gli alunni per la realizzazione degli elaborati stessi.

Allo scopo di meglio orientare gli studenti nella realizzazione dell’elaborato, si comunicano alcune modalità operative a cui dovranno attenersi (Allegato 1).

|  |
| --- |
| **Allegato 1- LINEE GUIDA PER LA REALIZZAZIONE DELL’ELABORATO** |
| Lo studente delle classi terze della scuola secondaria di primo grado potrà scegliere se presentare:   * testo scritto (tesina); * una presentazione multimediale (con Presentazioni della G-suite for education); * mappa o insieme di mappe, * filmato, * produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale (per gli alunni frequentanti il percorso ad indirizzo musicale).   **INDICAZIONI:**   * Per lo sviluppo della tematica si invitano gli alunni a scegliere argomenti trattati possibilmente nell’anno scolastico in corso (al limite anche con qualche collegamento che tratti argomenti dello scorso anno), oppure visite di Istruzione, o esperienza, o progetti, o tematiche che abbiano destato la curiosità personale; * Si consiglia la realizzazione di un lavoro multidisciplinare. * Si ricorda che qualora l’elaborato e gli allegati eccedano le dimensioni massime consentite per l’inoltro a mezzo mail, si provvederà a caricare ciascun file sul proprio google drive. In tal caso, l’alunno inoltrerà a mezzo mail il relativo link d’accesso, anziché un insieme di file.   **CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO:**  ***PRESENTAZIONE MULTIMEDIALE***   * I candidati possono realizzare l’elaborato multimediale utilizzando esclusivamente il seguente software: *Google Presentazioni* (presente nelle app di Gsuite). * *Discipline/tematica di riferimento*: questa tipologia di elaborato può essere opzionata per la trattazione di qualunque tematica e/ o argomento di studio o anche per illustrare la realizzazione di elaborati pratici, tecnici e artistici. * *Struttura della presentazione*: * numero massimo di slide (compreso il titolo nella prima slide): 30; * la prima slide deve contenere le seguenti informazioni:   titolo dell’argomento trattato;  nome e cognome dell’alunno;  classe;  anno scolastico 2020/2021;  eventuali immagini che richiamino direttamente l’argomento trattato.   * le successive slide devono contenere: immagini (fotografie, disegni, mappe, linee del tempo, grafici, ecc.) con breve didascalia; breve testo esplicativo (max. 80 parole). All’interno del testo si possono realizzare anche collegamenti ipertestuali con video, tour virtuali, file audio come base sonora. * *Suggerimenti e consigli utili per le presentazioni multimediali:* * Le parole inserite negli elaborati dovrebbero essere poche e ben selezionate con l'obiettivo di esprimere i concetti fondamentali. Quindi, non è necessario riportare parti di libro o di siti web. Pertanto, il prodotto dovrà risultare personale e originale. * Le righe o parole che si inseriscono devono essere ben separate, possibilmente con il carattere leggibile Arial e dimensione 18 o 24. * Per sottolineare i concetti importanti, è bene evidenziare le parole fondamentali in grassetto. * Per la scelta del colore del carattere bisogna sempre tenere a mente che il principio fondamentale è la leggibilità. Pertanto, è bene utilizzare o uno sfondo scuro con testo bianco, o sfondo chiaro con testo scuro. * Per passare da una slide all'altra non è necessario utilizzare stravaganti effetti speciali. È sufficiente utilizzare un effetto dissolvenza, o in alternativa non utilizzare nessun effetto particolare. L'entrata delle parole nelle slide non deve essere fatta facendo entrare le parole da ogni lato o con effetti particolari, sempre per non distrarre troppo chi sta guardando.   ***TESTO SCRITTO (TESINA)***   * *Tematica di riferimento*: questa tipologia di elaborato può essere opzionata per la trattazione di qualunque tematica e/o argomento disciplinare. * *Tipologia testuale*: * il candidato potrà esprimersi scegliendo una delle seguenti tipologie: testo argomentativo – narrativo – espositivo – relazione. * Il testo dovrà essere introdotto da cartella con motivazione della scelta dell’argomento centrale ed eventualmente della logica dei collegamenti; se si tratta di un argomento che ha destato un interesse personale si dovrà specificare come è nato tale interesse. * Il testo dovrà avere dei contenuti originali, personali e pertinenti agli argomenti scelti (essenziale evitare copia/incolla). * *Format* * Formato Word, Google documenti * Carattere grafico (font) e grandezza carattere: Arial o Times New Roman, 14(16 per il titolo di ogni argomento trattato) * Interlinea: 1,5 * Allineamento: giustificato * Numero di pagina: in basso al centro * Contenuti e lunghezza dell’elaborato:minimo 4 cartelle - massimo 10 cartelle; si possono inserire eventuali immagini significative; per l’italiano sarà concesso introdurre copia del testo originale che poi dovrà essere corredato di commento personale; per la lingua straniera si prediligono documenti scritti che saranno costituiti da approfondimenti relativamente all’argomento trattato. * Consegna elaborato: Formato pdf   ***MAPPA CONCETTUALE***   * Il candidato può scegliere di sviluppare/sintetizzare un argomento di studio, elaborando una o più mappe concettuali, **con supporti cartacei quali fogli A 4 o con l’ausilio di software quali word o PowerPoint.** * I ragazzi concorderanno con i docenti del Consiglio di classe l’argomento e anche le fonti da cui trarre le informazioni da organizzare nella mappa (libro di testo, wikipedia, testi esemplificati, ecc). * I docenti di classe avranno cura di orientare gli studenti alla produzione della **mappa concettuale** secondo le seguenti tipologie:   + **Mappa concettuale**;   + **Mappa di sintesi,** (tipologia particolarmente consigliata per alunni con PEI o PDP), strutturata attraverso la guida di domande aperte, suggerite dal docente o individuate sul libro di testo o altre fonti di riferimento, e brevi risposte esplicative elaborate dall’alunno.   ***ALTRA TIPOLOGIA DI ELABORATO***   * Possibilità di introdurre PPT per materie grafiche con commento di un’opera realizzata dall’alunno; * Per musica e strumento si accettano anche audio. |

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO REGGENTE**

Prof. Claudio Argento

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art.3, comma 2 del D.lgs n. 39/93