**ITALIANO 2AA**

**CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

**Ottobre-Novembre**

GRAMMATICA:

la frase minima

soggetto e predicato

attributo e apposizione

ANTOLOGIA:

Il Testo Poetico:

Metrica

Figure retoriche

Il verso la rima e il ritmo

Temi simboli e messaggi

Immaginari poetici: passi scelti di Alcmane, Foscolo, Leopardi, Montale e Ungaretti

**Dicembre-Gennaio**

GRAMMATICA:

Complementi diretti e indiretti

La frase complessa o periodo

La proposizione principale

ANTOLOGIA:

Il teatro: storia delle origini ed evoluzione

Elementi della rappresentazione teatrale

Passi scelti: Shakespeare, Pirandello e Goldoni

**Febbraio-Marzo**

GRAMMATICA:

La proposizione principale

La coordinata

ANTOLOGIA:

Testi non letterari (Migrazioni, Ambiente, Bullismo)

**Aprile-Maggio**

GRAMMATICA:

Discorso diretto e indiretto

ANTOLOGIA:

Testi non letterari: l'altra metà del cielo, Pari opportunità

**Da Ottobre a Maggio**:

I Promessi Sposi:

Autore e origine e struttura dell’opera

lettura dei capitoli più significativi

**STORIA 2AA**

**CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

**Ottobre -Novembre**

U.D.1 – IL PRINCIPATO E I PRIMI SECOLI DELL’IMPERO

Il principato di Augusto

L’Impero Romano nel I secolo

Il secolo d’oro dell’Impero

**Dicembre-Gennaio**

U.D.2 – LA CRISI DELL’IMPERO E L’ETA’ TARDO-ANTICA

La crisi dell’Impero del III secolo

Da Costantino a Teodosio: L’Impero Romano-Cristiano

La Fine dell’Impero d’Occidente

**Febbraio-Marzo**

U.D. – L’INIZIO DEL MEDIOEVO

L’Impero Bizantino

La civiltà islamica

La Chiesa, L’Italia, i Longobardi

U.D. - 4 L’EUROPA NELL’ALTO MEDIOEVO

Economia e società nell’alto medioevo

Carlo Magno

**Aprile-Maggio**

U.D.- 5 VERSO L’EUROPA FEUDALE

Gli Ottoni e il Rinnovamento dell’Impero

Le origini del sistema Feudale