

## **PROGRAMMA SCOLASTICO 1 CLASSE A ALBERGHIERO**

1. La struttura del racconto
  - L'inizio e la fine-le sequenze narrative
  - Autore-narratore e punto di vista
  - Il sistema dei personaggi
  - Il tempo e lo spazio
  - Tema-scopo e messaggio-contesto
  - I registri- i linguaggi settoriali-la paratassi e l'ipotassi-le figure retoriche
  
2. Il genere comico
  - Luciano De Crescenzo – L'arte di sopravvivere
  - Oscar Wilde- Il milionario modello
  
3. Il genere avventura
  - Italo Calvino- Una singolare rassegna
  - Haruki Murakami-Zombie
  
4. La narrazione storica
  - Sebastiano Vassalli-Il processo alla strega
  - Antonia Arslan- La storia di Coren
  
5. Il tema del viaggio
  - Leonardo Sciascia- Il lungo viaggio
  
6. Il tema della diversità
  - Rosetta Loy- L'Italia delle leggi razziali
  
7. Il tema dei sentimenti
  - Antoine De Saint-Exupery- L'Essenziale è invisibile agli occhi
  
8. Il tema del lavoro
  - Cesare Pavese- Vecchio mestiere
  
9. Il testo
  - Che cos'è un testo
  - La coerenza
  - Come si scrive un testo coerente
  - La coesione
  
10. Il riassunto
  - Che cos'è un riassunto

- Come si fa un riassunto
- Il riassunto di un testo narrativo
- Il riassunto di un testo espositivo-informativo
- Il riassunto di un testo argomentativo
- Il riassunto di un testo descrittivo

#### **11. Il testo descrittivo**

- Che cosa vuol dire descrivere
- Come si scrive un testo descrittivo
- Aspetti linguistici e stilistici della descrizione
- Descrizione oggettiva e descrizione soggettiva
- Scopi e funzioni del testo descrittivo

#### **12. La lettera formale- L'e-mail**

- La lettera formale
- L'e-mail

#### **13. Il testo espositivo-informativo**

- Che cos'è un testo espositivo
- Le tipologie di testi espositivi
- Come si scrive un testo espositivo
- Le caratteristiche linguistiche del testo espositivo